

UNIVERSIDAD MULTITÉCNICA PROFESIONAL



TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR I.

Sesión I

Asesor: Mtro. Ramón Solórzano Robledo

Correo: ramon_roble@hotmail.com

ORDEN DEL DÍA

- ✓ Presentación.
- ✓ Objetivos de la asignatura.
- ✓ Criterios de evaluación.
- ✓ Contenidos.
- ✓ Evaluación diagnóstica.
- ✓ Lectura de la introducción a la asignatura
- ✓ Presentación de la información.
- ✓ Actividad I
- ✓ Actividad II



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

El propósito general de la materia es proporcionar a los alumnos que cursan la licenciatura en pedagogía los conocimientos teóricos de currículo y diseño curricular, permitiéndoles aplicar la metodología básica de diseño curricular para que adquieran algunas habilidades sobre diseño, y así puedan hacer su propio constructo en materia educativa.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer – Analizar - Apropiarse de los conocimientos y métodos básicos referentes al campo de Teoría Curricular y Diseño Curricular.
- Comprender las diferentes perspectivas teóricas desde las que se explica el Currículum.
- Conocer – Entender – Identificar algunos teóricos y modelos en Teoría Curricular.
- Identificar y explicar los elementos desde los cuales se estructura un Currículum.
- Aplicar los conocimientos en algún intento de análisis y propuesta de Diseño Curricular.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ✓ Examen 30%
- ✓ Asistencia 10%
- ✓ Participación 10%
- ✓ Caso Práctico 40%
- ✓ Trabajos y Tareas 10%



CASO PRÁCTICO:

Elementos básicos de un Plan de Estudios

- 1) La **estructura del curriculum**: Portada, índice, introducción, definición del perfil profesional, misión y visión de la institución, misión y visión del plan de estudios, fundamentación, objetivos, campo laboral, lista de asignaturas, recursos, encuesta, sistema de evaluación, conclusiones y bibliografía.
- 2) **Perfil de ingreso y egreso**: cuenta con conocimientos, habilidades, actitudes, valores y 5 competencias, además, se vincula con la lista de asignaturas del plan de estudios.
- 3) La **misión y visión** del plan de estudios está redactado de propia autoría con la estructura correcta.

CASO PRÁCTICO:

Elementos básicos de un Plan de Estudios

- 4) La **pertinencia interna**: se integró información sobre la historia y filosofía de la institución fue modificada con un lenguaje formal.
- 5) La **pertinencia externa** (fundamentación) se investigó información y se citó correctamente según el formato APA, además, se sustentó correctamente con autores, teorías, corrientes, propuestas, así como documentos normativos y otros sugeridos.
- 6) **Los objetivos** (general y particular) se redactaron atendiendo a las preguntas: qué, quien, cómo, cuándo y para qué.
- 7) **Campo Laboral**: incluye las áreas e instituciones en que se empleará, así como las funciones o actividades profesionales que realizará el egresado.



CASO PRÁCTICO:

Elementos básicos de un Plan de Estudios

8) La lista de asignaturas se ordenó con base en los criterios de horizontalidad y verticalidad, además de integrar horas teóricas, prácticas y créditos.

9) Recursos: menciona los recursos materiales humanos y financieros requeridos para implementar su plan de estudios.

10) Encuesta: Esta destinada para los estudiantes de Preparatoria con la finalidad de conocer sus intereses y vocaciones de estudio deberá contener dos o cuatro opciones de respuesta, logos de la Universidad Multitécnica, instrucción, nota aclaratoria, etc.)



CASO PRÁCTICO:

Elementos básicos de un Plan de Estudios

11) Sistema de Evaluación Interna: establece los parámetros, tiempos e instrumentos de evaluación que se sugieren implementar al asesor para evaluar los conocimientos en sus estudiantes.

12) Bibliografía se ordena por orden alfabético en formato APA

□ Se realizará el diseño de un plan de estudio de acuerdo con la información analizada.

a. Definición del perfil profesional como elemento referencial y guía para la construcción del plan y programas de estudios.

b. Fundamentación del nivel educativo o de la carrera.

c. Definición de los objetivos del nivel educativo o de la carrera.

d. Elección y jerarquización de los contenidos.

e. Elaboración de la secuencia curricular, en la cual se definen detalles tales como la organización de los contenidos en sus dimensiones de verticalidad y horizontalidad, el número de cursos por periodo escolar, los cursos obligatorios y optativos, el número de cursos teóricos y prácticos con relación a las necesidades formativas de la misma profesión, los créditos, la seriación y los prerrequisitos.

CONTENIDOS

Introducción

Propósito de la materia

Intención y actividades

Evaluación del proceso E – A

I. TEORIA CURRICULAR

1.1. Acepciones del Currículo

1.1.1. El Currículo

1.1.2. Origen del Término

CLASIFICACIÓN DEL CURRICULUM.

- 1.3.1. Currículo Formal
- 1.3.2. Currículo Real
- 1.3.3. Currículo Oculto

II. DISEÑO CURRICULAR

2.1. Momentos del Diseño Curricular

2.1.1. Los conocimientos

2.2. Elaboración de programas de estudio

2.3. Breve esbozo de Metodología para Diseñar un Currículo para Educación Superior.

FUENTES Y COMPOSICIÓN DEL CURRÍCULO

1.2.1. Fuentes del Currículo

1.2.1.1. Fuente Psicopedagógica

1.2.1.2. Fuente Epistemológica

1.2.1.3. Fuente Social

1.2.1.4. Fuente Filosófica

1.2.2. Composición del Currículo

1.2.2.1. Objetivos Curriculares

1.2.2.2. Plan de Estudios

1.2.2.3. Cartas Descriptivas

1.2.2.4. Sistemas de Evaluación

Licenciatura en Pedagogía

TRANSVERSALIDAD DEL CURRICULUM.

1.4.1. Obstáculos para la transversalidad del currículo

- 1.4.2. Indicaciones para la incorporación de los valores transversales

Teoría y Diseño Curricular I



El término *currículum* ha tenido dos acepciones fundamentales: **curso de estudios** y **curso de vida**. Durante bastante tiempo predominó la primera concepción; sin embargo, recientemente se han producido varios intentos de recuperar el segundo significado, es decir, como conjunto de experiencias vividas en el aula o fuera de ella, pero dentro de la institución escolar.



Diseñador Industrial / Ingeniero Constructor
15 Años de experiencia

Experto en soluciones tecnológicas en Diseño, Construcción, Instalación y Mantenimiento de Productos

Experiencia profesional

Año - fin	Institución
2009 - 2009	Ingeniería Constructora, (CARR) Diseño Industrial - Colombia

Formación académica

Año	Institución
2003-2010	Licenciatura en Diseño Industrial, Facultad de Ingeniería y Diseño de la Universidad de Caldas
2006-2003	Certificado de Carrera General de Maestría de la Universidad de Caldas
2004-1998	Certificado de Técnico Especialista (Graduado) "Módulo Técnico" de la Universidad de Caldas
2000-1995	Certificado de Primeros Principios "Primer y Segundo Ciclo" de la Institución Educativa del Instituto Técnico de Caldas

Otros datos

Habilidades: Inglés 70%

Información Modalidad y Formación: 3. Ejes curriculares de Diseño, Maestría de Maestrías, Automatización, Experimentación, 2D/3D/CAD, Power, y paquete elemental de diseño gráfico, Corel Draw, Photo Shop, Word, etc.

1. Planeación	2. Selección	3. Planeación	4. Planeación	5. Planeación	6. Planeación	7. Planeación	8. Planeación
Elaboración del plan de estudios	Selección de contenidos	Organización del currículo	Elaboración del currículo	Elaboración del currículo	Elaboración del currículo	Elaboración del currículo	Elaboración del currículo
4.1.1	4.1.2	4.1.3	4.1.4	4.1.5	4.1.6	4.1.7	4.1.8
4.2.1	4.2.2	4.2.3	4.2.4	4.2.5	4.2.6	4.2.7	4.2.8
4.3.1	4.3.2	4.3.3	4.3.4	4.3.5	4.3.6	4.3.7	4.3.8
4.4.1	4.4.2	4.4.3	4.4.4	4.4.5	4.4.6	4.4.7	4.4.8
4.5.1	4.5.2	4.5.3	4.5.4	4.5.5	4.5.6	4.5.7	4.5.8
4.6.1	4.6.2	4.6.3	4.6.4	4.6.5	4.6.6	4.6.7	4.6.8
4.7.1	4.7.2	4.7.3	4.7.4	4.7.5	4.7.6	4.7.7	4.7.8
4.8.1	4.8.2	4.8.3	4.8.4	4.8.5	4.8.6	4.8.7	4.8.8
4.9.1	4.9.2	4.9.3	4.9.4	4.9.5	4.9.6	4.9.7	4.9.8
4.10.1	4.10.2	4.10.3	4.10.4	4.10.5	4.10.6	4.10.7	4.10.8
4.11.1	4.11.2	4.11.3	4.11.4	4.11.5	4.11.6	4.11.7	4.11.8
4.12.1	4.12.2	4.12.3	4.12.4	4.12.5	4.12.6	4.12.7	4.12.8
4.13.1	4.13.2	4.13.3	4.13.4	4.13.5	4.13.6	4.13.7	4.13.8
4.14.1	4.14.2	4.14.3	4.14.4	4.14.5	4.14.6	4.14.7	4.14.8
4.15.1	4.15.2	4.15.3	4.15.4	4.15.5	4.15.6	4.15.7	4.15.8
4.16.1	4.16.2	4.16.3	4.16.4	4.16.5	4.16.6	4.16.7	4.16.8
4.17.1	4.17.2	4.17.3	4.17.4	4.17.5	4.17.6	4.17.7	4.17.8
4.18.1	4.18.2	4.18.3	4.18.4	4.18.5	4.18.6	4.18.7	4.18.8
4.19.1	4.19.2	4.19.3	4.19.4	4.19.5	4.19.6	4.19.7	4.19.8
4.20.1	4.20.2	4.20.3	4.20.4	4.20.5	4.20.6	4.20.7	4.20.8
4.21.1	4.21.2	4.21.3	4.21.4	4.21.5	4.21.6	4.21.7	4.21.8
4.22.1	4.22.2	4.22.3	4.22.4	4.22.5	4.22.6	4.22.7	4.22.8
4.23.1	4.23.2	4.23.3	4.23.4	4.23.5	4.23.6	4.23.7	4.23.8
4.24.1	4.24.2	4.24.3	4.24.4	4.24.5	4.24.6	4.24.7	4.24.8
4.25.1	4.25.2	4.25.3	4.25.4	4.25.5	4.25.6	4.25.7	4.25.8
4.26.1	4.26.2	4.26.3	4.26.4	4.26.5	4.26.6	4.26.7	4.26.8
4.27.1	4.27.2	4.27.3	4.27.4	4.27.5	4.27.6	4.27.7	4.27.8
4.28.1	4.28.2	4.28.3	4.28.4	4.28.5	4.28.6	4.28.7	4.28.8
4.29.1	4.29.2	4.29.3	4.29.4	4.29.5	4.29.6	4.29.7	4.29.8
4.30.1	4.30.2	4.30.3	4.30.4	4.30.5	4.30.6	4.30.7	4.30.8
4.31.1	4.31.2	4.31.3	4.31.4	4.31.5	4.31.6	4.31.7	4.31.8
4.32.1	4.32.2	4.32.3	4.32.4	4.32.5	4.32.6	4.32.7	4.32.8
4.33.1	4.33.2	4.33.3	4.33.4	4.33.5	4.33.6	4.33.7	4.33.8
4.34.1	4.34.2	4.34.3	4.34.4	4.34.5	4.34.6	4.34.7	4.34.8
4.35.1	4.35.2	4.35.3	4.35.4	4.35.5	4.35.6	4.35.7	4.35.8
4.36.1	4.36.2	4.36.3	4.36.4	4.36.5	4.36.6	4.36.7	4.36.8
4.37.1	4.37.2	4.37.3	4.37.4	4.37.5	4.37.6	4.37.7	4.37.8
4.38.1	4.38.2	4.38.3	4.38.4	4.38.5	4.38.6	4.38.7	4.38.8
4.39.1	4.39.2	4.39.3	4.39.4	4.39.5	4.39.6	4.39.7	4.39.8
4.40.1	4.40.2	4.40.3	4.40.4	4.40.5	4.40.6	4.40.7	4.40.8
4.41.1	4.41.2	4.41.3	4.41.4	4.41.5	4.41.6	4.41.7	4.41.8
4.42.1	4.42.2	4.42.3	4.42.4	4.42.5	4.42.6	4.42.7	4.42.8
4.43.1	4.43.2	4.43.3	4.43.4	4.43.5	4.43.6	4.43.7	4.43.8
4.44.1	4.44.2	4.44.3	4.44.4	4.44.5	4.44.6	4.44.7	4.44.8
4.45.1	4.45.2	4.45.3	4.45.4	4.45.5	4.45.6	4.45.7	4.45.8
4.46.1	4.46.2	4.46.3	4.46.4	4.46.5	4.46.6	4.46.7	4.46.8
4.47.1	4.47.2	4.47.3	4.47.4	4.47.5	4.47.6	4.47.7	4.47.8
4.48.1	4.48.2	4.48.3	4.48.4	4.48.5	4.48.6	4.48.7	4.48.8
4.49.1	4.49.2	4.49.3	4.49.4	4.49.5	4.49.6	4.49.7	4.49.8
4.50.1	4.50.2	4.50.3	4.50.4	4.50.5	4.50.6	4.50.7	4.50.8
4.51.1	4.51.2	4.51.3	4.51.4	4.51.5	4.51.6	4.51.7	4.51.8
4.52.1	4.52.2	4.52.3	4.52.4	4.52.5	4.52.6	4.52.7	4.52.8
4.53.1	4.53.2	4.53.3	4.53.4	4.53.5	4.53.6	4.53.7	4.53.8
4.54.1	4.54.2	4.54.3	4.54.4	4.54.5	4.54.6	4.54.7	4.54.8
4.55.1	4.55.2	4.55.3	4.55.4	4.55.5	4.55.6	4.55.7	4.55.8
4.56.1	4.56.2	4.56.3	4.56.4	4.56.5	4.56.6	4.56.7	4.56.8
4.57.1	4.57.2	4.57.3	4.57.4	4.57.5	4.57.6	4.57.7	4.57.8
4.58.1	4.58.2	4.58.3	4.58.4	4.58.5	4.58.6	4.58.7	4.58.8
4.59.1	4.59.2	4.59.3	4.59.4	4.59.5	4.59.6	4.59.7	4.59.8
4.60.1	4.60.2	4.60.3	4.60.4	4.60.5	4.60.6	4.60.7	4.60.8
4.61.1	4.61.2	4.61.3	4.61.4	4.61.5	4.61.6	4.61.7	4.61.8
4.62.1	4.62.2	4.62.3	4.62.4	4.62.5	4.62.6	4.62.7	4.62.8
4.63.1	4.63.2	4.63.3	4.63.4	4.63.5	4.63.6	4.63.7	4.63.8
4.64.1	4.64.2	4.64.3	4.64.4	4.64.5	4.64.6	4.64.7	4.64.8
4.65.1	4.65.2	4.65.3	4.65.4	4.65.5	4.65.6	4.65.7	4.65.8
4.66.1	4.66.2	4.66.3	4.66.4	4.66.5	4.66.6	4.66.7	4.66.8
4.67.1	4.67.2	4.67.3	4.67.4	4.67.5	4.67.6	4.67.7	4.67.8
4.68.1	4.68.2	4.68.3	4.68.4	4.68.5	4.68.6	4.68.7	4.68.8
4.69.1	4.69.2	4.69.3	4.69.4	4.69.5	4.69.6	4.69.7	4.69.8
4.70.1	4.70.2	4.70.3	4.70.4	4.70.5	4.70.6	4.70.7	4.70.8
4.71.1	4.71.2	4.71.3	4.71.4	4.71.5	4.71.6	4.71.7	4.71.8
4.72.1	4.72.2	4.72.3	4.72.4	4.72.5	4.72.6	4.72.7	4.72.8
4.73.1	4.73.2	4.73.3	4.73.4	4.73.5	4.73.6	4.73.7	4.73.8
4.74.1	4.74.2	4.74.3	4.74.4	4.74.5	4.74.6	4.74.7	4.74.8
4.75.1	4.75.2	4.75.3	4.75.4	4.75.5	4.75.6	4.75.7	4.75.8
4.76.1	4.76.2	4.76.3	4.76.4	4.76.5	4.76.6	4.76.7	4.76.8
4.77.1	4.77.2	4.77.3	4.77.4	4.77.5	4.77.6	4.77.7	4.77.8
4.78.1	4.78.2	4.78.3	4.78.4	4.78.5	4.78.6	4.78.7	4.78.8
4.79.1	4.79.2	4.79.3	4.79.4	4.79.5	4.79.6	4.79.7	4.79.8
4.80.1	4.80.2	4.80.3	4.80.4	4.80.5	4.80.6	4.80.7	4.80.8
4.81.1	4.81.2	4.81.3	4.81.4	4.81.5	4.81.6	4.81.7	4.81.8
4.82.1	4.82.2	4.82.3	4.82.4	4.82.5	4.82.6	4.82.7	4.82.8
4.83.1	4.83.2	4.83.3	4.83.4	4.83.5	4.83.6	4.83.7	4.83.8
4.84.1	4.84.2	4.84.3	4.84.4	4.84.5	4.84.6	4.84.7	4.84.8
4.85.1	4.85.2	4.85.3	4.85.4	4.85.5	4.85.6	4.85.7	4.85.8
4.86.1	4.86.2	4.86.3	4.86.4	4.86.5	4.86.6	4.86.7	4.86.8
4.87.1	4.87.2	4.87.3	4.87.4	4.87.5	4.87.6	4.87.7	4.87.8
4.88.1	4.88.2	4.88.3	4.88.4	4.88.5	4.88.6	4.88.7	4.88.8
4.89.1	4.89.2	4.89.3	4.89.4	4.89.5	4.89.6	4.89.7	4.89.8
4.90.1	4.90.2	4.90.3	4.90.4	4.90.5	4.90.6	4.90.7	4.90.8
4.91.1	4.91.2	4.91.3	4.91.4	4.91.5	4.91.6	4.91.7	4.91.8
4.92.1	4.92.2	4.92.3	4.92.4	4.92.5	4.92.6	4.92.7	4.92.8
4.93.1	4.93.2	4.93.3	4.93.4	4.93.5	4.93.6	4.93.7	4.93.8
4.94.1	4.94.2	4.94.3	4.94.4	4.94.5	4.94.6	4.94.7	4.94.8
4.95.1	4.95.2	4.95.3	4.95.4	4.95.5	4.95.6	4.95.7	4.95.8
4.96.1	4.96.2	4.96.3	4.96.4	4.96.5	4.96.6	4.96.7	4.96.8
4.97.1	4.97.2	4.97.3	4.97.4	4.97.5	4.97.6	4.97.7	4.97.8
4.98.1	4.98.2	4.98.3	4.98.4	4.98.5	4.98.6	4.98.7	4.98.8
4.99.1	4.99.2	4.99.3	4.99.4	4.99.5	4.99.6	4.99.7	4.99.8
4.100.1	4.100.2	4.100.3	4.100.4	4.100.5	4.100.6	4.100.7	4.100.8

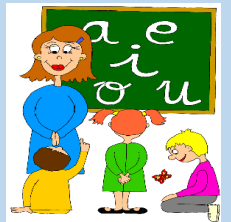


Dentro de los diversos autores, contamos con aportaciones de Connelly y Clandinin quienes afirman que **los profesores no transmiten en las aulas un currículum, sino que *viven un currículum y construyen su curriculum, "como un curso de vida"***.

En la misma línea, Pérez G.(1992: 29) define el curriculum como "*el relato del conjunto de experiencias vividas por los profesores y alumnos bajo la tutela de la escuela ... un proyecto educativo en construcción permanente*".



El término *currículum* ha sido utilizado en las últimas décadas en la teoría educativa como marco conceptual para entender y determinar la educación y como ámbito y fenómeno de la realidad educativa.



“Plan que norma y conduce, explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa.”
José Arnaz (1983).

El currículo es un plan que orienta la selección de las experiencias de aprendizaje.

+ El currículo es el conjunto de las experiencias de aprendizaje (Proceso de aprender).



Plan
Norma y conduce
Proceso de enseñanza – aprendizaje
Institución educativa



PLAN. Conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, que se estructuran previamente a acciones que se requieren organizar. Es decir es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no es las acciones mismas.

NORMA – CONDUCE. Guía el proceso según estrategias o mecanismo externos e internos. Debemos de tener presente que lo que guía son las normas o criterios, respaldados por los valores individuales e institucionales - sociales – culturales.

PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE. Ya dijimos que guía el proceso de interacción que se da entre el docente y discente con el objetivo de alcanzar un conocimiento – dato significativo, que pueda ser útil para el hombre en la forma de ser y estar en el mundo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA. Sería delimitar demasiado el campo de la educación a la mera escuela (aunque no podemos dudar que la educación formal y sistemática se da en ésta), ya que el exterior de ella, se puede observar una enseñanza y un aprendizaje; una curricula oculta que es parte de la misma dimensión natural del hombre, pues éste es un ser que educa y se educa.

Definición de currículum: *Son todas las intenciones, objetivos que toman lugar en una escuela con la finalidad de alcanzar las metas de aprendizaje en el alumno que la misión de la institución busca.* Por lo tanto, consideramos como parte del currículum:

- Intenciones Educativas
- Objetivos académicos
- Actividades de Aprendizaje
- Medios de Socialización
- Misión y Filosofía de la Institución
- Normas de Disciplina institucional
- Plan de Estudios
- Tira de Materias.



Gimeno (1988), en su libro "*El currículum: una reflexión sobre la práctica*", realiza una ordenación de definiciones, señalando que el *currículum* puede analizarse desde cinco perspectivas diferentes:

- Desde la perspectiva de su funcionalidad social, enlace entre la sociedad y la escuela.
- Como proyecto o plan educativo, integrado por diferentes aspectos, experiencias y orientaciones.
- Como expresión formal y material de ese plan educativo que debe presentar bajo una estructura determinada sus contenidos y orientaciones.
- También hay quienes se refieren al currículum como campo práctico.
- Algunos se refieren a él como un tipo de actividad discursiva, académica e investigadora, sobre los temas propuestos.



Casarini (1999) identifica cuatro caminos distintos que las teorías curriculares pueden seguir:

1.1.1. El currículo:

- Como suma de exigencias académicas o estructura organizada de conocimiento.
- Como base de experiencias de aprendizaje.
- Como sistema tecnológico de producción.
- Como reconstrucción del conocimiento y propuesta de acción: el puente entre la teoría y la práctica.



Casarini (1999) afirma que el currículum puede definirse desde "*caminos de aprendizaje*" hasta "*el instrumento que transforma la enseñanza, guía al profesor y ofrece una retroalimentación y modificaciones al diseño original*".

1.1.2. Origen del término



Ante las necesidades cambiantes de una sociedad, en este caso, hablamos históricamente de la sociedad norteamericana de fines del Siglo XIX y principios del Siglo XX, donde imperaba la necesidad de hacer de la educación el medio por el cual la sociedad norteamericana se constituyera como una Nación. En el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, citado por Ornelas (1995: pp. 49 y 50) se establece "...la inclinación a usar la educación como un instrumento político aparece recurrentemente a lo largo de la historia y el sistema educativo sigue siendo, al menos en ciertos documentos programáticos y discursos, el pilar para consolidar la nacionalidad".

La palabra "**paideia**" implicaba la cultura de la personalidad y daba una gran importancia a la conciencia social y natural en el cual deben actuar los individuos: es tiempo de recuperar su sentido". En la concepción de Dewey, el respeto de la escuela, toma su representación en los educadores o maestros. Nuevamente retomamos a Antaki (1999) para establecer que "los maestros tienen simbólica y prácticamente la tarea de reducir la brecha entre el principio de igual dignidad de los ciudadanos y la crueldad del funcionamiento desigual. Sólo son parcialmente responsables de los fracasos de la integración social, del desempleo y de la incultura".



Por otra parte, en la postura de organización científica del trabajo, se seguía como modelo el Taylorismo, uno de los grandes representantes de la administración, que fue retomado por Bobbit, el creador de la **pedagogía por objetivos**. Esta postura proclamaba en palabras de Furlán (1999) "analizar los pasos, las acciones que se quería que los alumnos aprendieran a desarrollar y disponer situaciones en las cuales pudieran practicar y entrenarse en el desenvolvimiento de esas acciones..."



Bobbit hizo una propuesta para el ámbito universitario, es de significado, es decir, que la escuela fungiera como un espacio donde se promovieran los aprendizajes relevantes en los alumnos, lo podemos comparar con los micromundos, pues la institución educativa forma parte de una colectividad, pero tiene una autonomía diferentes. Ahora veremos por qué **Casarini** (1999) establece "El plan de estudios y los programas son documentos -guías- que prescriben las finalidades, contenidos y acciones que son necesarios llevar a cabo por parte del maestro y sus alumnos para desarrollar un curriculum"; es decir, los planes de estudio "no fundamentan un proyecto de enseñanza...



ACTIVIDAD I

FUENTES DEL CURRÍCULO

- 1.- Organizaremos el grupo para formar cuatro equipos.
- 2.- Realizarán la lectura de los siguientes subtemas, tomarán nota en su cuaderno de la información importante y prepararán una exposición en laminas. Deberán investigar en un documento PDF complementario a la antología.

- Fuente Psicopedagógica (págs. 11 - 20)
- Fuente Epistemológica (págs. 20 - 26)
- Fuente Social (págs. 26 - 29)
- Fuente Filosófica (págs. 29 - 30)
- Nota: Deberás enviar la exposición por correo Electrónico: domingo 24 de noviembre, 8:00 pm

TEXTO - Arial 24; una imagen por diapositiva

TIEMPO DESTINADO

Lectura: 30 minutos.

Preparación de
exposición y dinámica
impresa: 60 minutos.

Actividades a realizar durante la semana

TAREA I.

- Organizarse por equipos del Caso Práctico (4 personas)
- Investigar tres planes de estudios o curriculums escolares de una misma licenciatura pero de diferentes instituciones.
- Deberán enviarlos por correo el miércoles a las 8 pm para su revisión (mínimo 60 páginas cada uno).

TAREA II.

Realizar la lectura de los elementos que forman parte de la composición del Currículo (pág. 30 - 41):

- ✓ Objetivos Curriculares
- ✓ Plan de Estudios
- ✓ Cartas Descriptivas
- ✓ Sistemas de Evaluación

- Subrayar las ideas principales de la lectura.
- Elaborar un cuadro sinóptico
- Enviar por correo el viernes a las 8:00 pm
- Deberá incluir portada